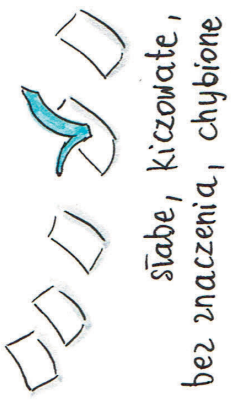


4 TWOJA opinia, podsumowanie

zachęcasz / zniechęcasz
polecasz lub nie
co udane / co nieudane
jakie są wartości spektaklu
Twoje wrażenia



siabe, kiczowate,
bez znaczenia, chybione

Kurtyna w górę... , czyli jak napisać RECENZJĘ SPEKTAKLU

1 Podaj informacje

- tytuł, reżyser, scenograf, inni twórcy
- główni aktorzy i ich role
- kiedy gdzie

Spektakl / jaki?

Świetny, dobry, nieprzeciętny, efektywny, genialny, przekłamowany, powieizchowny, płytki, nieporadny, nieprzemysłany

2 Omów PROBLEMATYKĘ spektaklu, jego TEMAT, krótko zarysuj WYDARZENIA

AKCJE - nużąca, nudna, monotonna, przewidywalna

Szybka, wartka, dynamiczna, żywa, tężyma w napięciu

SWIATŁO, MUZYKĘ, EFEKTY DŹWIĘKOWE, SPECJALNE

działała na wyobraźnię, podkreśla emocje, niezwykłe, niesamowite

3 Ocen' różne ELEMENTY przedstawienia

SCENOGRAFIE KOSTIUMY, REKWIZYTY - przykuwające uwagę, sugestywne, trafne, ciekawe, pomysłowe, kreatywne

banalne, zmyczajne, oszczędne, nieciekawe

vevelacyjna / nieudana

brawurowa / siaba

GRĘ aktorów - mistrzowska / nieprzekonująca

KURTYNA w górę! = oceniam SPEKTAKL

